

2026 SIPARI d'Autunno



ARLECCHINO MORASSUTTI Aps



TEATRO DEI CURIOSI Aps



VOCI DI VELLUTO Aps



AMICI DI LUCIGNOLO Aps

Direzione artistica Anna-Rita Di Muro

INIZIO SPETTACOLI ORE 21.00

APERTURA BIGLIETTERIA ORE 20.00

BIGLIETTO D'INGRESSO:

INTERO € 10,00 - RIDOTTO: OVER 67 - RAGAZZI DAI 12 AI 18 ANNI € 9,00

TESSERATI ACLI e STUDENTI UNIVERSITARI PREVIA PRESENTAZIONE DEL BADGE € 7,00

GRATUITO 0/11 ANNI E PERSONE CON DISABILITÀ PREVIA ESIBIZIONE DISABILITY CARD

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

Scrivere WhatsApp o SMS **3342914610**

tutti i giorni dalle 16.00 alle 19.00

indicando nome cognome e quanti posti riservare

Social   AASPADOVA

La direzione artistica ringrazia le compagnie che partecipano alla rassegna, Marco Fermati e ACLI Padova per la preziosa collaborazione.

10 OTTOBRE

24 OTTOBRE

07 NOVEMBRE

21 NOVEMBRE

TEATRO EXCELSIOR MORTISE
VIA MADONNA DELLA SALUTE, 7
PADOVA

Commedie brillanti, musica, ricordi, equivoci, risate e racconti capaci di emozionare: quattro spettacoli diversi per stile e atmosfera, ma accomunati dal desiderio di condividere con il pubblico il piacere unico dello spettacolo dal vivo. Dal vivace dialetto veneto di Acqua cheta e Nesuno xe' perfeto, al suggestivo viaggio tra parole e musica dedicato a Luigi Tenco, fino alla magia e alle sorprese di una speciale Recita di Natale, ogni appuntamento sarà un invito a lasciarsi coinvolgere dalle emozioni che solo il teatro sa far vivere.

10 OTTOBRE

SPETTACOLO IN LINGUA VENETA

ACQUA CHETA ovvero la "GATAMORTA"

Commedia Musicale brillante in dialetto veneto di Augusto Novelli
Regia di Gabriele Brugnolo,

Compagnia ARLECCHINO MORASSUTTI Aps

La commedia si svolge nel cortile di casa di Ulisse. Le due figlie, Anita e Ida, ricamano; Checco, il falegname sistema un mobile senza staccare gli occhi da Anita, la più sbarazzina delle due sorelle, mentre Ida, autentica acqua cheta o gatta morta, è innamorata segretamente di Alfredo che si intrufola come affittuario nella casa di Ulisse. Mamma Rosa non sopporta le idee socialiste di Checco mentre ritiene che Alfredo possa essere un degno componente della famiglia. La tresca viene presto scoperta da Checco e Anita che faranno in modo di far fallire il piano di fuga organizzato dagli innamorati segreti. Alla fine tra colpi di scena intervallati da canti e duetti musicali, l'amore trionferà e tutto si concluderà con la festa della "Rificolona".

24 OTTOBRE

SPETTACOLO IN LINGUA VENETA

NESSUNO XE' PERFETO

di Andrea Masiero, libero adattamento de "Il tacchino" di Georges Feydeau
Regia di Gianni Mazzucato, Compagnia TEATRO DEI CURIOSI Aps

Ambientato nella provincia veneta degli anni sessanta, lo spettacolo è una macchina comica che trascina gli spettatori attraverso i suoi perfetti ingranaggi, generando un mare di risate tra equivoci e rocamboleschi colpi di scena. Il pretesto che fa partire la vicenda è semplice: un uomo corteggia una donna sposata che si rivela essere la moglie di un suo amico. In fin dei conti, pur passando i secoli, vizi e virtù degli uomini restano sempre gli stessi e gli ingredienti con cui da sempre condiamo le nostre vicissitudini sono sempre quelli: amore, passione e, soprattutto, tradimenti. Perché, come dice un vecchio detto, le corna sono come le scarpe: tutti quanti ne abbiamo almeno un paio!

07 NOVEMBRE

SPETTACOLO CON MUSICA E LETTURE

"LA MIA VITA LIBERA" vita e canzoni di LUIGI TENCO

Scritto da Marco De Alberti e diretto da Massimo D'Onofrio

Compagnia VOCI DI VELLUTO Aps

La mia vita libera è un viaggio attraverso i suoni, i testi, le testimonianze che ripercorre le tappe fondamentali della vita e della carriera di Luigi Tenco. Questo spettacolo è l'occasione per riscoprire un autore che, pure nella sua breve vita, ha segnato profondamente la storia della musica italiana negli anni 60. Tenco ha avuto una vita intensa e piena di soddisfazioni, fatta anche di delusioni ed intoppi. Ma caratterizzata da un senso di libertà assoluto, un valore per il quale lui ha sempre combattuto. Fino alla fine. Lo spettacolo scivola sul filo di una sottile narrazione in cui la fanno da protagonista le sue canzoni, i suoi testi, le testimonianze di chi l'ha conosciuto.

Voci lettrici: Marisa Alfieri, Daniela Alzetta, Rossella Gioia;

Musicisti: Alessandro Modenese (voce e chitarra) e Andrea Uliana (tastiere e arrangiamenti)

Narratore: Marco De Alberti

21 NOVEMBRE

RECITA DI NATALE... CON SORPRESA!

Da un'idea del testo teatrale "La Recita" di Massimo Farina

Regia di Carla Matteazzi,

Compagnia AMICI DI LUCIGNOLO Aps

A causa dei lavori di ristrutturazione, la scuola materna di un paesino della campagna veneta, rimane chiusa per un intero anno scolastico privando gli alunni della consueta magia della recita natalizia. Per festeggiare i 50 anni di età, due di loro, rimasti ad abitare nel paese, assieme alla loro ex insegnante, l'ancora arzilla Suor Ermenegilda, decidono di organizzare proprio quella recita natalizia che non hanno potuto interpretare ma che è rimasta nel loro cuore. Durante le audizioni per l'assegnazione delle parti, farà improvvisamente ingresso una coppia misteriosa che porterà scompiglio nel gruppo creando momenti di preoccupazione e perplessità. Solo alla fine l'arcano sarà risolto e gli animi ritroveranno serenità lasciando spazio allo spirito natalizio.